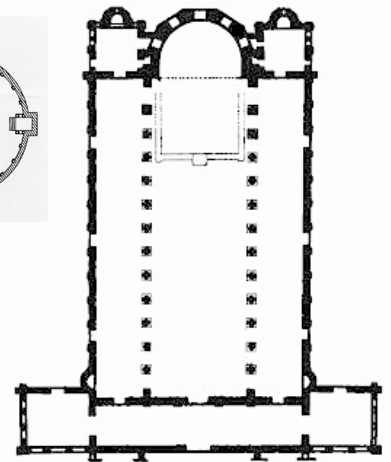
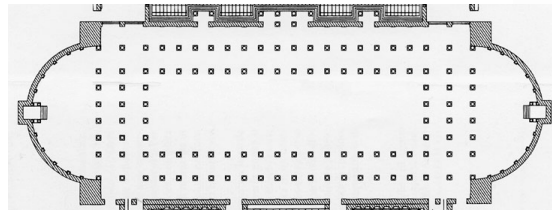
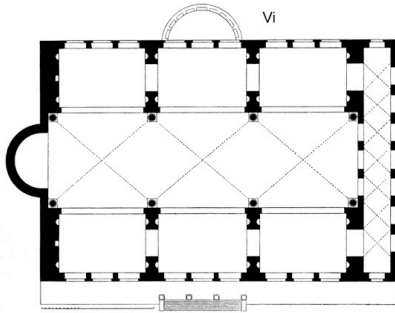


VERIFICA DELLE CONOSCENZE

1. **Quale data coincide con la fine dell'impero romano d'Occidente, la fine del tardo antico e l'inizio del medioevo?** (3 punti)

2. **Quale data coincide con la fine delle persecuzioni ai cristiani?** (3 punti)

3. **Quale, tra le seguenti, è la pianta della basilica romana di Massenzio?** (3 punti)



4. **Qual era la funzione iniziale delle catacombe?** (4 punti)

- Luoghi di culto nascosti.
- Spazi ipogei per la sepoltura dei defunti.
- Spazi ipogei per la celebrazione del rito eucaristico.
- Spazi ipogei per ospitare le riunioni nascoste dei cristiani.

5. **Che cosa sono gli ambulacri?** (4 punti)

- Piccoli ambienti voltati con la funzione di accogliere le sepolture di personaggi più importanti.
- I corridoi che costituivano gli ambienti principali delle catacombe.
- Gli spazi destinati a ospitare le sepolture comuni.
- Archi che sostenevano la volta delle catacombe.

6. **Come si chiamano le piccole nicchie rettangolari in cui erano sepolti i cadaveri comuni?** (4 punti)

- Loculi.
- Arcosoli.
- Lucoli.
- Cubicoli.

1. **Nella basilica paleocristiana che cos'è l'abside e che funzione aveva?** (4 punti)

- Era una nicchia semicircolare che conteneva la statua del santo.
- Era uno spazio semicircolare che era collocato assialmente rispetto all'ingresso e aveva la funzione di evidenziare la zona sacra dell'altare.
- Lo spazio centrale della chiesa ad altezza doppia rispetto a quello laterale con la funzione di accogliere l'assemblea.
- Una nicchia a base quadrata collocata al termine delle due navate laterali con la funzione di contenere icone sacre.

2. **Che cos'era il quadriportico?** (4 punti)

- Uno spazio antistante la chiesa circondato da porticati.
- Un porticato collocato solo sulla facciata della chiesa.
- Lo spazio che separava la chiesa dalle strade circostanti.
- Lo spazio laterale alla chiesa finalizzato ad accogliere le abitazioni e gli spazi funzionali al clero.

3. Quali erano le strutture che sostenevano le coperture della basilica? (4 punti)

Volte a botte Volte a crociera Capriate Architravi

4. Nella basilica paleocristiana che cos'è il narthex? (4 punti)

- Uno spazio antistante la chiesa circondato da porticati.
- Un porticato collocato solo sulla facciata della chiesa.
- Lo spazio che separava la chiesa dalle strade circostanti.
- Lo spazio laterale alla chiesa finalizzato ad accogliere gli spazi funzionali al clero.

5. Nella basilica paleocristiana che cos'è il cleristorio? (4 punti)

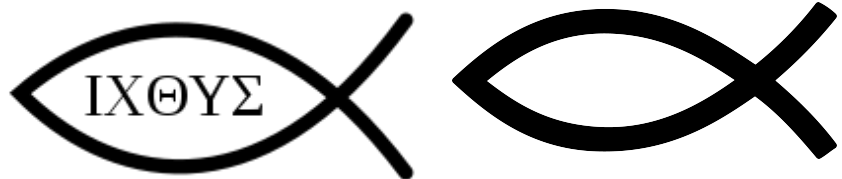
- La parte muraria che divide il transetto dalla navata centrale.
- La parte della controfacciata della basilica.
- La parte muraria della navata centrale sulla quale si aprono le finestre.
- La parte muraria della navata laterale che confina con l'esterno.

6. La prima arte cristiana segue artisticamente quella romana, semplificandola e schematizzandola. Che caratteristiche differenti ha rispetto a quella romana? (4 punti)

- La rappresentazione di scene religiose.
- La rappresentazione di scene realistiche ispirate alla vita di Cristo.
- La rappresentazione simbolica di soggetti che erano trattati anche nell'arte romana.
- La rappresentazione a mosaico o ad affresco dei soggetti naturalistici

7. Che significato letterale aveva questo simbolo nell'arte paleocristiana?

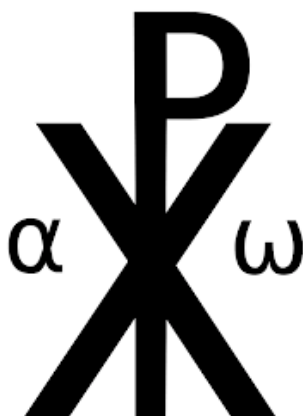
(Valore massimo 8 punti) Ricorda l'acronimo I.C.H. T.H. Y. S. (dal greco)



8. Elenca le principali rappresentazioni iconografiche di Cristo nell'arte paleocristiana. (Valore massimo 10 punti)

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

9. Significato di questo simbolo cristiano (cristogramma)? (Valore massimo 6 punti)



X = chi
P = rho

10. In che data Ravenna diventa capitale dell'Impero romano d'Oriente? (3 punti)

11. San Vitale a Ravenna. Segnare vero o falso per ognuna delle seguenti definizioni:
(massimo 10 punti)

- E' un esempio della tradizione costruttiva bizantina che utilizzerà molto la pianta longitudinale. **V o F**
- E' un esempio della tradizione costruttiva bizantina che utilizzerà molto la pianta centrale. **V o F**
- La pianta centrale era comunemente utilizzata per edifici religiosi. **V o F**
- E' presente un deambulatorio. **V o F**
- Sulle pareti dell'abside sono presenti decorazioni a mosaico con scene non solo religiose. **V o F**
- E' presente un narthex dalla forma innovativa, **V o F**
- La parte centrale è coperta con capriate **V o F**
- Ricorda la tipologia dei mausolei, dei martyria o di alcune sale termali romane. **V o F**
- Tutti gli interni sono coperti con cupole, semi-volte o volte. **V o F**
- E' un simbolo dello stretto legame tra Costantinopoli e Ravenna. **V o F**

12. Evidenzia con una freccia tra le due piante e sezioni, quale coppia si riferisce al San Vitale di Ravenna e quale alla Santa Sofia di Costantinopoli? (3 punti)

