

**Liceo Musicale "A. Cairoli" di Pavia**  
**Prova per il recupero del debito formativo**  
**Storia della Musica**

Nome.....Classe.....Data.....

**Rispondi alle seguenti domande**

1. Quali sono i principi fondamentali del sistema tonale?

.....  
.....  
.....

2. Quali sono le sezioni di una fuga? Descrivile brevemente.

.....  
.....  
.....

3. Quando nasce il pianoforte? Chi è il compositore che viene considerato come il "padre" di questo strumento?

.....  
.....  
.....

4. Che cosa è una scala pentafonica anemitonica?

.....  
.....  
.....

5. In quante fasi si distingue il percorso compositivo di Arnold Schönberg? Quali sono?

.....  
.....  
.....

6. Cita i compositori e i titoli delle opere novecentesche (forme brevi pianistiche) che costituiscono il punto di riferimento imprescindibile per il pianismo contemporaneo.

.....  
.....  
.....

7. Cosa si intende per poema sinfonico? Chi è l'inventore di questo genere musicale?

.....  
.....  
.....

8. Chi è il compositore che trasforma il *Lied* in una delle forme esemplari della cultura romantica? Quali sono le caratteristiche della sua scrittura liederistica?

.....  
.....  
.....

9. Che cos'è un *Singspiel*? Cita il titolo di uno dei *Singspiele* mozartiani.

.....  
.....  
.....

10. Che cos'è un corale? In che lingua è scritto il testo? Che caratteristiche presenta la musica?

.....  
.....  
.....