



Ministero dell'istruzione

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale – Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794

email:pvpm0100a@istruzione.it - pvpm0100a@pec.istruzione.it

Obiettivi disciplinari di italiano

Classe Quarta

Conoscenze

- ◆ dei contenuti minimi della disciplina, articolata nei suoi vari argomenti
- ◆ dei termini tecnici più usati nell'analisi del testo letterario e nello studio della storia della letteratura

Abilità

- ◆ contestualizzare un testo letterario facendo riferimento a un quadro storico sintetico e efficace;
- ◆ analizzare i testi letterari presentati in classe sia nei loro contenuti (comprensione della lettera del testo, temi, personaggi, intrecci, parole chiave, ...), sia nelle loro forme (metrica, figure retoriche, sintassi, tessuto fono-simbolico, ...), comprendendo eventuali diverse possibilità interpretative;
- ◆ produrre testi espositivo-argomentativi che affrontino argomenti trattati nei programmi disciplinari, oppure connessi all'attualità;
- ◆ produrre analisi di testi letterari sulla base di una serie di quesiti;
- ◆ produrre saggi brevi e/o articoli di giornale, a partire da una documentazione data;
- ◆ svolgere prove pluridisciplinari a scelta multipla e/o a risposta breve;
- ◆ produrre, con eventuale aiuto dell'insegnante, una relazione che sintetizzi i frutti di una ricerca multidisciplinare;
- ◆ cogliere ed esprimere collegamenti fra argomenti studiati in altre discipline tangenti alla letteratura italiana;
- ◆ consultare bibliografie, reperire dati attraverso l'uso della biblioteca o del Web;

Competenze

- ◆ Utilizzare in modo autonomo le abilità elencate sopra in contesti diversi da quelli conosciuti;
- ◆ comprendere la specificità della cultura italiana in rapporto alle altre culture europee;
- ◆ produrre una sintesi autonoma, frutto di una ricerca multidisciplinare;
- ◆ produrre un discorso orale autonomo sugli argomenti studiati o sui testi letti esprimendosi in un registro appropriato con correttezza e proprietà lessicale;
- ◆ sapersi autovalutare, individuando i propri punti deboli e attuando eventuali strategie per sanarli.

Contenuti minimi

Educazione alla scrittura: avviamento alla produzione di testi previsti dalle tipologie A, B, D ed eventualmente C della Prima Prova dell'Esame di Stato

Dante, 5 - 8 canti del Purgatorio

Il Cinquecento: Machiavelli (se non è stato svolto in terza)

Tasso

Il Barocco

Galilei

Goldoni

Parini

Foscolo

Il Romanticismo europeo e italiano

Manzoni

Leopardi (se svolto)

Tema comune: da concordare in Consiglio di Classe